

УДК 379.83

Осеledчик Е.Б.

канд.филос. наук, доцент, кафедра
социально-культурной деятельности, ФСКДТ,
Краснодарский государственный
институт культуры
г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33
e-mail: fine10000@yandex.ru

Ведерников В.П.

профессор кафедры социально-
культурного сервиса и туризма
Кубанский социально-
экономический институт
г. Краснодар, ул. Зиповская, 5-в
e-mail: otdelnauka@gmail.com

Парки развлечений в Краснодарском крае

Аннотация: рассматривается понятие «парк развлечений» и состояние и перспективы развития тематических парков и развлекательных комплексов в Краснодарском крае.

Ключевые слова: тематический парк, парк развлечений, инфраструктура парков развлечений на Кубани.

Oseledchik E.B.

Ph.d. in philosophy. Sciences,
Associate Professor,
Krasnodar state institute of culture
Krasnodar, 40 years of the Victory St., 33
e-mail: fine10000@yandex.ru

Vedernikov V.P.

Professor of social-cultural service
and tourism of Kuban
socio-economic Institute
Krasnodar, Zipovskaya St., 5-v
e-mail: otdelnauka@gmail.com

Amusement parks in Krasnodar krai

Abstract: explains the concept of "amusement park" and the status and prospects of the development of theme parks and entertainment complexes in the Krasnodar region.

Keywords: theme park, amusement park, amusement parks of the infrastructure of Kuban.

В последнее десятилетие туристская индустрия и индустрия развлечений в России развиваются очень быстро и это никого не удивляет. Уже в позапрошлом веке люди поняли, что поднимать себе настроение лучше всего не дома, а в специально отведенных для этого местах.

В структуре индустрии досуга 35% предоставляемых услуг приходится на парки развлечений. По сути, это самостоятельный и обширный бизнес, существующий почти во всех странах, где развит туризм.

Парк развлечений – это одна из разновидностей тематических парков. Парк развлечений отличается наличием кинозалов, ресторанов, танцевальных залов, детских площадок и клубов для разных возрастных категорий [2]. Но примерно такая же структура характерна и для традиционных в России парков культуры и отдыха. Приходится признать, что пока нет строгих критериев, позволяющих точно терминологически разграничить парки развлечений от других парков, включающих в свою деятельность те же виды и формы развлекательных структур и мероприятий. Чаще всего парки сами выбирают к какой категории относиться и как называться.

Тем не менее, анализируя практику, можно указать на две отличительных черты:

- парки развлечений обычно относятся к коммерческому сектору, тогда как парки культуры и отдыха чаще муниципальные учреждения;

- парк развлечений отличается большей масштабностью, количеством разнообразных аттракционов, зачастую экстремальных, в содержании которых имеет место тематическая направленность, отражающаяся в архитектуре, ландшафте, одежде обслуживающего персонала, аттракционах

и окружающей обстановке.

В качестве парка развлечений могут выступать другие виды тематических парков, например, этнопарки, зоопарки всех видов, дельфинарии, океанариумы, предоставляющие различные рекреативные занятия для широкой публики туристов, детей и взрослых, и обладающие чертами, характерными для парка развлечений. Это опять подчеркивает терминологическую не строгость принятых определений.

Краснодарский край является привлекательным местом отдыха для большого количества туристов. В связи с этим индустрия развлечений в крае находится в активном развитии. На сегодняшний день особое внимание уделяется строительству тематических и развлекательных парков, так как для туристов и жителей это наиболее новый вид развлечений, который рассчитан одновременно на любую возрастную категорию.

В настоящее время на территории края существует довольно много действующих тематических парков, аквапарков, дельфинариев, которые не стоят в развитии на месте. Появляются и такие экзотические для России парки как скайпарк, веревочный парк, парк приключений. В Сочи появлению и реконструкции многих тематических парков, развлекательных комплексов дала толчок Олимпиада–2014.

Среди наиболее интересных и значимых парков стоит отметить «Старый парк», который расположен в городе-курорте Геленджик. Он считается первым и единственным на черноморском побережье тематическим архитектурным парком. На территории в полгектара располагаются основные эпохи мировой культуры и эстетики. Здесь представлены архитектурные памятники древнего Египта и античной Греции, Средневековья и Ренессанса, восточной и православной культур. Копии обелиска и египетского Сфинкса помогают гостям парка ознакомиться с древними верованиями народов мира, также как и античный храм, который вместе со статуей Зевса образуют гармонию римской культуры и греческой мифологии. Времена европейского просвещения представлены колоннадой и

фонтаном. Дозорная башня и каменный мост отражают времена средневековья. «Старый парк» так же отличается привлекательными ротондами, розарием, фонтаном, каскадом, жаровней и уголками ландшафтной архитектуры, малыми формами архитектуры. Примечательно, что «Старый парк» не останавливается в своем развитии. В перспективе – довести местную архитектуру до наших времен, что должно послужить еще большему привлечению туристов в Краснодарский край [4].

Кроме архитектурного парка, существуют тематические этнографические парки, которые знакомят туристов с подлинной жизнью, традициями, обрядами, творчеством и культурой различных народов.

Таковым является этнотуристический комплекс «Атамань» на Таманском полуострове, который пользуется особой популярностью у российских и зарубежных гостей. Общая площадь музея составляет 68 га. Задача парка – познакомить туристов с нравами и условиями жизни кубанских казаков. Комплекс построен в виде станицы из нескольких улиц, на которых в каждом подворье представляется отдельная профессия, должность или промысел: гончара, сапожника, цирюльника, хат простых казаков, атамана, старосты и т.д. Есть также здания школы, мельницы, церковного прихода.

При посещении школы народных ремесел туристы могут принять участие в резьбе по дереву, научиться гончарному искусству или технологиям древней живописи. Так же можно надеть традиционные платья и станцевать русские народные танцы. Вечером около костра атаман всем гостям рассказывает увлекательные истории и байки кубанских казаков.

В этнотуристическом комплексе «Атамань» весь сезон проходят различные фестивали: фестиваль шашлыка и национальных традиций «Кубани дружный хоровод»; фестиваль частушки «Атамань свободная»; фестиваль «Легенды Тамани»; фестиваль-конкурс казачьих подворий «Гарна молодычка» и многие другие. На фестивалях можно увидеть дефиле народных костюмов, концертные выступления национальных творческих

коллективов. Выставку национальных блюд, которые можно не только посмотреть, но и попробовать. Поучаствовать в народных забавах и подвижных играх под открытым небом.

Кроме фестивалей проходят различные выставки. Например, в 2015 году состоялась ярмарка народных мастеров «Кубань мастеровая». В этот день гости могли приобрести на ярмарке авторские изделия мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов и ремесел или поучаствовать в разнообразных мастер-классах под названием «Город мастеров» [4].

Так же на Черноморском побережье, в 15 километрах от Анапы, на склонах Большого Кавказского хребта расположен альтернативный этнопарк под названием «Доброея».

Большое место отводится анимационной программе в этническом комплексе «Черкесский аул». На территории комплекса дважды в день проводятся интересные представления, которые помогают туристам ознакомиться с культурой и обычаями черкесов. Гости видят национальные обряды, танцы этого народа, попробуют блюда кавказкой кухни. Могут оказаться участниками импровизированных соревнований или конкурсов, а так же поучаствовать в мастер-классах по разучиванию национальных танцев.

В перспективе развития этнотуристических комплексов «Атамань» и «Черкесский аул» – это создание других этнокультурных зон на территории тематических парков, к примеру, греческой и армянской, что позволит объединить их в реальный тематический парк, с привлечением новых гостей [5].

На сегодняшний день в стадии завершения находится парк развлечений «SAS парк». Строительство ведется в известном месте: Царина Поляна в 3 км от села Фанагорийское Краснодарского края в районе Горячего ключа [3].

Общая площадь парка составляет 100 га. На этой площади будут расположены различные объекты размещения, взлетно-посадочная полоса,

трассы для картинга и квадробагги (джипинга), скалодром, амфитеатр, остров медитации и остров новобрачных, ремесленные мастерские, аквапарк, собственная винодельня, ледовый дворец, кинотеатр, бассейн, spa-центр и многое другое. Все объединит концепция – сказочные миры.

Краснодарский край является перспективным регионом для инвестиций в индустрию развлечений, и парки развлечений – не исключение. Были подготовлены проекты: парк развлечений «Затерянные миры», который планировалось открыть в г. Краснодаре площадью 800 га. Проект предусматривал строительство 7 зон, посвященных древним цивилизациям («Атлантида» – эпоха Древнего Рима и Древней Греции; «Эльдорадо» – цивилизация ацтеков, инков и майя; «Гавайи» – посвящен южным морям; «Камелот» – эпоха Средневековья; «Великая страна Зимбабве» – африканская культура; «Шангри-Ла» – цивилизация востока; «Асгард» – эпоха викингов). Планировалось каждую зону сделать с уклоном на образование в области истории и географии.

Так же был предложен проект парка развлечений «Россия! Россия!» на тему достопримечательностей России. В планах было сделать парк из отдаленных уголков России: «Европейская Россия», «Южная Россия», «Сибирь», «Дальний Восток». Эти четыре зоны хотели соединить между собой «Русским Поездом, напоминающим «Транссибирский Экспресс» [4].

Этот парк было предложено построить под Анапой на территории игровой зоны «Золотые Пески». Однако в связи с современной политико-экономической ситуацией, а так же решением правительства о создании игровой зоны в городе Сочи проекты «Затерянные миры» и «Россия! Россия!» законсервировали.

Пока что можно констатировать, что в Краснодарском крае большинство развлекательных парков сосредоточено в курортной зоне (преимущественно в районе Сочи) и Краснодаре. Это вполне закономерно, т.к. создание и содержание таких комплексов чрезвычайно затратно и требует наличия достаточного количества платежеспособных клиентов [1]. С

другой стороны, подобные развлекательные структуры при условии их хорошей работы становятся своеобразными «якорями», привлекательными для туристов и создающими положительный имидж курортам Кубани.

Список используемой литературы:

1. Бачурко, В.И. Проблемы строительства тематического парка в России / В.И, Бачурко. // Атракционы и развлечения. – 2014. - №1. – С. 20 – 21.
2. Новоселова, О. Такие разные парки //Праздник / О, Новоселова. – 2008. - №8.
3. <http://www.aboutkuban.com/610977182645/sas-park-v-goriachiem-kl>
4. http://www.tourister.ru/world/europe/russia/region/krasnodarskiy_kray/parks_ent?page=1&sort=rating
5. https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g2323938-Activities-c52-oa30-rasnodar_Krai_Southern_District.html#ATTRACTION_LIST