



Культурология

УДК 379.8

А.В. Дмитриева

М.А. Решетова

Дмитриева Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: annmarina@mail.ru

Решетова Милена Артуровна, магистрант 1 курса группы СКД/маг-21 факультета социально-культурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: milena_reshetova@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СФЕРЕ ДОСУГА

В статье раскрывается понятие «межкультурное взаимодействие», актуальность процесса межкультурного взаимодействия в сфере досуга, предлагается проведение комплекса мероприятий в рамках проекта «Культурное богатство народов Краснодарского края», что будет способствовать стремлению учащихся средних классов к познанию культурных особенностей народов, населяющих регион.

Ключевые слова: культура, межкультурное взаимодействие, межнациональные отношения, ценности, народы, национальности, толерантность.

A.V. Dmitrieva

M.A. Reshetova

Dmitrieva Anna Vyacheslavovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor of department of social and cultural activity of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), email: annmarina@mail.ru

Reshetova Milena Arturovna, 1st course student of SCA/mag-21 of faculty of social and cultural activities and tourism of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: milena_reshetova@mail.ru

ORGANIZATION OF INTERCULTURAL INTERACTION IN THE FIELD OF LEISURE

The article reveals the concept of "intercultural interaction", the relevance of the process of intercultural interaction in the field of leisure, proposes to conduct a set of events within the framework of the project «Cultural wealth of the peoples of the Krasnodar region», which will contribute to the desire of middle school students to learn the cultural characteristics of the people inhabiting the region.

Key words: culture, intercultural interaction, interethnic relations, values, nations, nationalities, tolerance.

С каждым годом вопросы, связанные с процессами взаимопознания и взаимодействия культур, становятся все более актуальными. Межкультурное взаимодействие является объектом изучения множества наук, таких как социология, педагогика, культурология, лингвистика, что подтверждает междисциплинарность данного направления исследования.

Под межкультурным взаимодействием понимается коммуникационный процесс между субъектами социокультурной деятельности, принадлежащими к разным культурам, с целью передачи и обмена информацией, трансляции

культурных особенностей и ценностей [2, с. 85]. Э. Холл, известный американский антрополог и кросс-культурный исследователь, утверждал, что полноценное изучение особенностей других культур возможно лишь при непосредственном контакте представителей различных культур, что предполагает межличностное, внутригрупповое или массовое взаимодействие [1, с. 9]. При этом ученый был уверен, что человеку необходим опыт других культур так же, как и любой культуре для своего процветания и развития требуется взаимодействие с другими культурами.

Проблема сохранения и трансляции культурного наследия народов нашей многонациональной страны является одной из самых актуальных в настоящее время. В соответствии с Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики», важнейшими задачами государственной культурной политики в области культурного наследия народов Российской Федерации являются:

- утверждение в общественном сознании ценности накопленного прошлыми поколениями исторического и культурного опыта как необходимого условия для индивидуального и общего развития;
- сохранение этнических культурных традиций и поддержка основанного на них народного творчества, сохранение этнокультурного разнообразия как одного из значимых источников профессиональной культуры и важной составляющей этнонациональной идентичности [3].

Если рассматривать Краснодарский край, в регионе проживают представители более 120 национальностей, которые богаты своей культурой и ценностями. Сохранение, развитие и трансляция культурных ценностей народов края – одно из важнейших направлений, которое должно реализовываться посредством различных форм социально-культурной деятельности.

В настоящее время в регионе проводится множество фестивалей национальных культур, направленных на гармонизацию межнациональных отношений, формирование толерантного отношения к культурным

особенностям различных этнических групп населения, проживающих на территории Краснодарского края. Так, в октябре 2020 года при участии Краснодарской краевой общественной организации «Центр национальных культур» был проведен заочный фестиваль национальных культур «Кубань – территория мира и дружбы», в марте 2021 года прошел фестиваль абхазской культуры на Кубани и т.д. [4; 5].

Тем не менее, на наш взгляд, в целях повышения стремления подростков к познанию культурных особенностей народов, населяющих регион, а также в целях осознания ими важности межкультурного взаимодействия, достаточно эффективным окажется проведение комплекса досуговых мероприятий в рамках проекта «Культурное богатство народов Краснодарского края» для учеников средних классов, что будет реализовано на базе МАОУ СОШ № 102 имени Героя Советского Союза Георгия Бочарникова. Будут проведены следующие мероприятия:

- лекция, целью которой станет знакомство учащихся с многообразием народов, проживающих в Краснодарском крае, их традициями;

- просмотр мультимедийного материала, показывающего особенности традиционных костюмов народов края, после чего учащимся будет предложено провести конкурс рисунков традиционных костюмов, в ходе которого они смогут проявить свои творческие способности и закрепить в памяти полученную информацию;

- лекция, посвященная праздникам народов, проживающих на территории края, в заключение которой разноцветными лентами будет украшено «Дерево народов Краснодарского края», что станет символом многообразия и единства.

Таким образом, в результате проведения мероприятий будут достигнуты следующие функции досуговой деятельности:

- просветительская, предполагающая получение новых знаний;

- коммуникативная, направленная на улучшение взаимопонимания;

– воспитательная, в результате которой будет достигнута цель развития толерантного отношения учащихся к представителям других культур и к их культурным особенностям;

– развлекательная, предполагающая интересное времяпрепровождение и получение позитивных эмоций.

Список используемой литературы:

1. *Барбелко, Н. С.* Межкультурная коммуникация как средство воспитания межкультурной толерантности / Н. С. Барбелко // КНЖ. – 2013. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-kak-sredstvo-vozpitanija-mezhkulturnoy-tolerantnosti> (дата обращения: 24.04.2022).

2. *Изотова, Л. А.* Межкультурная коммуникация в контексте образовательного процесса / Л. А. Изотова // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. – 2008. – № 2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-v-kontekste-obrazovatel'nogo-protssessa> (дата обращения: 24.04.2022).

3. Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" // КонсультантПлюс : [сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172706/b80383babe724715ca97cff33c3d2a4456caa3da/ (дата обращения: 24.04.2022).

4. Фестиваль абхазской культуры на Кубани // Центр национальных культур : [сайт]. – URL: <http://kubanetnos.ru/?p=16232> (дата обращения: 24.04.2022).

5. Фестиваль национальных культур «Кубань – территория мира и дружбы» // Центр детского творчества Прикубанский : [сайт]. – URL: <https://cdt23.ru/фестиваль-национальных-культур-куб/> (дата обращения: 24.04.2022).